

GRANDE Fête de Charité

AU PROFIT DES
Œuvres de l'Enfance
JEUDI 15 AOUT

Programme des Fêtes

CHARITÉ

SONNET

dédié à la Fête de Bienfaisance, donnée au
Kursaal d'Ostende, le 15 Août 1907.

O vous qui, grâce aux dons divins de la nature,
Ou des caprices doux d'un hasard incertain,
Jouissez des faveurs d'un bienheureux destin
Venez en aide à ceux que la peine torture.

Pensez aux gens de mer dont la vie âpre et dure
Bravant les flots cruels, hardis et sans chagrin,
S'ils reverront ou non le surlendemain
Les bords qu'ils ont quitté, la veille, à l'aventure.

Pitié pour les petits orphelins, sans soutiens,
Qui virent s'engloutir parents, barques et biens,
Dans les fonds dévorants de l'océan immense.

Venez donc, ô puissants, par solidarité,
Les combler, généreux, de plus d'une clémence,
Leur faisant, dignement, l'humaine Charité.

SIMON SALMONA.

Ostende, le 13 Août 1907.

à 2 1/2 h. de relevée

CONCERT

PAR LES

Fanfares **L'UNION**

de la Maison des ouvriers de Morlanwelz
sous la direction de M. Emile Deneufbourg.

1. *Chœur des Pèlerins de l'Opéra,*
Tannhäuser R. WAGNER
2. *Adagio molto, et All^o con brio de*
la 1^{re} Symphonie. L. VAN BEETHOVEN
3. *Cavatine du Barbier de Séville*
pour bugle G. ROSSINI
4. *Légende Héroïque,*
Poème symphonique L. REYNAUD
5. *Four ma Mignonnette, Valse.* . . A. NOREL
6. *Heureuse Union,*
Grande Marche Patriotique. J. MULDERMANS

à 4 heures

GRAND

Concert Symphonique

sous la direction de E. P. LANCIANI

AVEC LE CONCOURS DE

Mlle Yvonne de Tréville

du Théâtre Royal de la Monnaie.

1. *Marche de la Reine de Saba.* . . . CH. GOUNOD
2. *Air des Clochettes de Lakmé* . . . L. DELIBES
Mlle Y. de Tréville.
3. *Prière.* F. SEIGLE
soliste: M. De Vlieger.
4. *Valse du Pardon de Ploërmel.* . . G. MEYERBEER
Mlle Y. de Tréville.
- g. *Fête Bohême des Scènes Pittoresques* J. MASSENET

à 5 h. dans la salle de Bal

SPECTACLE VARIÉ

Les Australian Ladys Quartett

Chants et Mimes fantaisistes

ARTHUR BEDINI

le fameux excentrique anglais

SCÈNES MIMÉES

PAR

M^{lle} STEFANIA GÉDÉON

(âgée de 12 ans)

SATSUMA

le fameux jongleur illusioniste japonais

à 6 heures

COPPELIA

Ballet de MM. NUITTER et de SAINT-LEON.

Musique de LEO DELIBES.

Réglé par M. HOLTZER et dansé par

Mlle ANNETTA PELUCCHI,
Iwanilda.

Mlle MARIE DUFAY,
Franz.

M. HOLTZER,
Coppélius.

et les Dames du Corps de ballet du Théâtre Royal d'Ostende

LES AUTOMATES

Un chinois MM. Stacquet
Un vieillard Letemple
Un pierrot Desaunois

La poupée M^{me} Stacquet
Un grand nègre MM. Laeroix
Un petit nègre Letemple fils

Orchestre du Théâtre Royal d'Ostende sous la dir. de M. Tasset

à 8 1/2 heures du soir

GRAND Concert Symphonique

sous la direction de M. L. RINSKOPF

avec le concours de

Mlle KATHLEEN PARLOW,

VIOLONISTE,

et de M. ALESSANDRO BONCI,

ténor, du Metropolitan Opera House de New-York.

PREMIÈRE PARTIE.

1. Ouverture du *Tannhäuser* . . . R. WAGNER .
2. *Concerto pour Violon et Orchestre* . P. TSCHAIKOWSKY
Mlle K. Parlow.
3. Air de *Zaza* R. LÉONCAVALLO
M. Alessandro Bonci.
4. *Danse Slave* A. D' VORAK

DEUXIÈME PARTIE.

1. *Ballet d'Ariane*
(Le duel des Furies et des Grâces). J. MASSENET
1^{re} audition.
2. *Polonaise en ré majeur* H. WIENIAWSKY
Mlle K. Parlow.
3. Air d'*André Chenier* N. GIORDANO
M. Alessandro Bonci.
4. *Marche du Couronnement* . . . C. SAINT - SAËNS

à 10 1/2 h. GRAND BAL GALA

FÊTES DE DEMAIN:

A 3 h., 4^{me} Grand Concert de musique classique ancienne et moderne, sous la direction de M. LÉON RINSKOPF, avec le concours de M. Raoul Pugno, pianiste.

A 5 h., Séance d'orgue, par M. L. VILAIN.

A 8 1/2 h., Concert Symphonique, sous la direction de M. L. RINSKOPF, avec le concours de M. Léopold Demuth, baryton de l'Opéra Impérial de Vienne.

A 10 1/2 h. Soirée dansante.